

ZENO COSINI von Italo Svevo — Improvisation #2, Adrian Bättig



BERLIN ALEXANDERPLATZ von Alfred Döblin — Improvisation #4, Adrian Bättig



ROT UND SCHWARZ von Stendhal — Improvisation #6, Adrian Bättig



MALINA von Ingeborg Bachmann — Improvisation #8, Adrian Bättig



DAS HERZ IST EIN EINSAMER JÄGER von Carson McCullers — Improvisation #7, Adrian Bättig



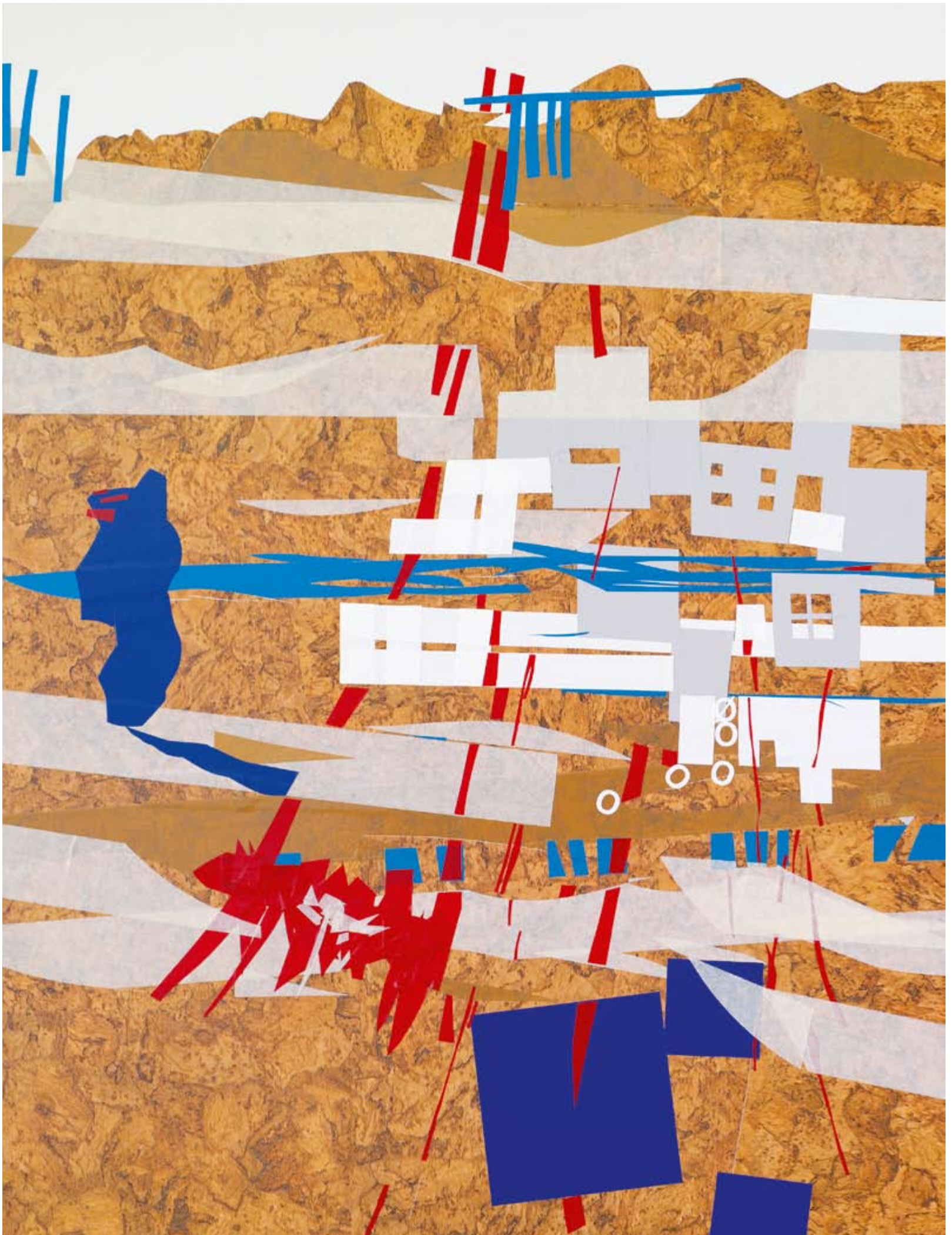
DER MANN OHNE EIGENSCHAFTEN von Robert Musil — Improvisation #10, Adrian Bättig





ANNA KARENINA von Leo Tolstoi — Improvisation #1, Adrian Bättig





DER FREMDE von Albert Camus — Improvisation #3, Adrian Bättig



DER RICHTER UND SEIN HENKER von Friedrich Dürrenmatt — Improvisation #9, Adrian Bättig